

海外に普及した日本のアニメ インドネシアにおける「NARUTO -ナルト-」の受容

The Spreads of Japanese Animations Abroad
The Acceptance of “Naruto” in Indonesia

日本のアニメは世界中に普及され、それぞれの国に受容され、様々な影響をもたらしている。アニメを通して日本の生活習慣も海外に知られるようになってきている。アニメのソフト・パワーが注目され、文化外交ツールの役割もよく語られているとしてよく言われている。

インドネシアで知られている日本のアニメの中で、今回は非常に人気がある「ナルト」に注目したい。「ナルト」は、インドネシアのテレビで放送され、様々な影響が出た。本報告では、なぜ、どのように「ナルト」がインドネシアで普及され、人気を集めて、現地社会に受容され、影響されたのかについて述べてみる。

報告

イルマ・サウインドラ・ヤンティ
(Ilma Sawindra Janti)



法政大学国際日本学研究所客員学術研究員
インドネシア大学人文科学部講師

司会

横山 泰子

法政大学国際日本学研究所長
法政大学理工学部教授

通訳

高田 圭

法政大学国際日本学研究所専任所員
講師

コメン
テーター

鈴木裕輔

法政大学国際日本学研究所客員所員
名城大学外国語学部准教授

2022年2月26日(土)
14時～15時30分

報告は英語で行われますが、日本語通訳が提供されます。

オンライン開催 (Zoom)

参加無料・事前申込制

<https://forms.gle/QhV4fhzxhjH5UMSY9>

参加ご希望の方は事前申込をお願いします。

